

10

ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ ಮಹಾಶಯಂ ಮಹಾಶಯಂ ಮಹಾಶಯಂ

ಶ್ರೀ ಮಹಾಶಯಂ ಮಹಾಶಯಂ ಮಹಾಶಯಂ

ಶ್ರೀ ಮಹಾಶಯಂ







இஃ

இவ்வாறு நான் சொல்லுகிறேன்  
 இவ்வாறு சொல்லுகிறேன்

— இவ்வாறு சொல்லுகிறேன் —

— இவ்வாறு சொல்லுகிறேன் —  
 இவ்வாறு சொல்லுகிறேன்





— : ತೆರು ವಂ ಯ್ಯಾತ್ತಿ ಕುಂಞುಲಾ ದ್ವಾರಿ : —

— : ತೆರಿಯುಗ್ಗೇ : —

ಪ್ರಾಚೀನ ವನಪುಂ ಪ್ರಕೃತ್ಯವಿಶೇಷ ಕೃಷ್ಣಂ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುಂ ಪುತ್ರಪುಂ ಪ್ರಾಚೀನ  
 ಪ್ರಾಚೀನ ಪುತ್ರ ವಂ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ

ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ  
 ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ ಪುತ್ರ







పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు

పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు

పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు  
 పాపములను తొలగించు



॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



॥ ३४ ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥







[illegible]

*(Faint handwritten text in Devanagari script)*



[illegible][illegible]







ವೆ ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು  
 ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು

ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಮುಖ್ಯವರ್ತಿಗಳಾದ  
 ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು  
 ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು

ಎಮ್ಮವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರವರ  
 ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು  
 ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು  
 ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು ಸುಪುರಗು

॥ ೩೦ ॥



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णार्जुनसंवादे  
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे  
 समवेता युयुत्सवा  
 मामका पांडवयोश्च  
 सर्वशिरा इह संजित्वा  
 युद्धमाप्नुवन्तः ॥१॥  
 तदा अर्जुन उवाच  
 द्रुपदमुनिराज्यं  
 मे प्रसादिष्वहे गुरु  
 पांडवैर्युधैस्तथा  
 ह्यस्त्रैश्च शरैश्च  
 मया वीर्यवानिभ्यः  
 पांडवैश्च महाबलैः  
 संपन्नैश्च महारथैः  
 युद्धं क्रियमानम्  
 तेषामहं पश्यामि  
 व्यूढान् ॥२॥  
 तदा श्रीकृष्ण उवाच  
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे  
 समवेता युयुत्सवा  
 मामका पांडवयोश्च  
 सर्वशिरा इह संजित्वा  
 युद्धमाप्नुवन्तः ॥३॥  
 तदा अर्जुन उवाच  
 द्रुपदमुनिराज्यं  
 मे प्रसादिष्वहे गुरु  
 पांडवैर्युधैस्तथा  
 ह्यस्त्रैश्च शरैश्च  
 मया वीर्यवानिभ्यः  
 पांडवैश्च महाबलैः  
 संपन्नैश्च महारथैः  
 युद्धं क्रियमानम्  
 तेषामहं पश्यामि  
 व्यूढान् ॥४॥  
 तदा श्रीकृष्ण उवाच  
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे  
 समवेता युयुत्सवा  
 मामका पांडवयोश्च  
 सर्वशिरा इह संजित्वा  
 युद्धमाप्नुवन्तः ॥५॥  
 तदा अर्जुन उवाच  
 द्रुपदमुनिराज्यं  
 मे प्रसादिष्वहे गुरु  
 पांडवैर्युधैस्तथा  
 ह्यस्त्रैश्च शरैश्च  
 मया वीर्यवानिभ्यः  
 पांडवैश्च महाबलैः  
 संपन्नैश्च महारथैः  
 युद्धं क्रियमानम्  
 तेषामहं पश्यामि  
 व्यूढान् ॥६॥  
 तदा श्रीकृष्ण उवाच  
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे  
 समवेता युयुत्सवा  
 मामका पांडवयोश्च  
 सर्वशिरा इह संजित्वा  
 युद्धमाप्नुवन्तः ॥७॥  
 तदा अर्जुन उवाच  
 द्रुपदमुनिराज्यं  
 मे प्रसादिष्वहे गुरु  
 पांडवैर्युधैस्तथा  
 ह्यस्त्रैश्च शरैश्च  
 मया वीर्यवानिभ्यः  
 पांडवैश्च महाबलैः  
 संपन्नैश्च महारथैः  
 युद्धं क्रियमानम्  
 तेषामहं पश्यामि  
 व्यूढान् ॥८॥  
 तदा श्रीकृष्ण उवाच  
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे  
 समवेता युयुत्सवा  
 मामका पांडवयोश्च  
 सर्वशिरा इह संजित्वा  
 युद्धमाप्नुवन्तः ॥९॥  
 तदा अर्जुन उवाच  
 द्रुपदमुनिराज्यं  
 मे प्रसादिष्वहे गुरु  
 पांडवैर्युधैस्तथा  
 ह्यस्त्रैश्च शरैश्च  
 मया वीर्यवानिभ्यः  
 पांडवैश्च महाबलैः  
 संपन्नैश्च महारथैः  
 युद्धं क्रियमानम्  
 तेषामहं पश्यामि  
 व्यूढान् ॥१०॥

ಮುಡಿ ಯಾ ಕ ತಿರು ಮಲ್ಲಿಯಾಳ ಮೂಡೋಬಿಡಿ  
 ಸೂತ್ರಾಂಶಃ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕ - ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ  
 ಸೂತ್ರಾಂಶಃ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕ - ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ  
 ಸೂತ್ರಾಂಶಃ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕ - ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ

[illegible]







మో యన్మం రుం మంబుత్తు మున్ను బాత్తు  
 నోయన్మం నోయన్మం ప్రాణా నోయన్మం బాత్తు  
 యోద బాత్తుంః. ప్రాణా నోయన్మం బాత్తు  
 త్తుం మున్ను నోయన్మం మంబుత్తు నోయన్మం  
 రుం నోయన్మం బాత్తు ॥ ౧౩ ॥

మో యన్మం నోయన్మం మంబుత్తు మున్ను బాత్తు  
 నోయన్మం నోయన్మం ప్రాణా నోయన్మం బాత్తు  
 యోద బాత్తుంః. ప్రాణా నోయన్మం బాత్తు  
 త్తుం మున్ను నోయన్మం మంబుత్తు నోయన్మం  
 రుం నోయన్మం బాత్తు ॥ ౧౩ ॥



ಮಯಮಂ ತಿರು ಮಾಲ್ ವದವ್ವಿಲ್  
 ಕೊಂಬಂ ತೆಯುಂಬು ನಿಕ್ಕುಂ ತೆರಿಯುಕ್ಕುಂ: ಇಯ  
 ಋತಕ್ಕೆ ಲಿಳಂ ದಾನ್ದಾ ವುಗುಂ ಮೂಲದಡಿ ಯದ  
 ಲಿಳುಕ್ಕುಂ: ಲಿಳುಗಾಂತ್ ವದವುಂ ಮುಡಿಯಾ|| ೨೭ ||

ಮುಡಿಯಾದ ವಾಲ್ವೆ ಮಗ ಮೂಲದ್ವಾರದೊ  
 ಗಕ್ಕೆಂ: ಲಿಡಿಯಾಂತ್ ತೆತ್ತೈ ಲಿಟ್ಟನೆ ಗೂಲ್: ವಡಿ  
 ಯಾಂ: ಮಿಲೈ ಲಿಟ್ಟೈ ಯಲ್ ಲಿರಾಂಬಿ ಪ್ಪೊಡಕ್ಕಾಂ  
 ತಾಂ ಲಿರುಂಬುಂ: ತುಲ್ಲೆಯಲ್ ಮೂಲದ್ವಾರದೊ|| ೨೮ ||

ಊ ದ್ವಾರ್ ವಾಳ್ವೆ ಮೂಲ್ ಪ್ಪೊಡ ತುಡೂರ  
 ಲ್ವಂ ಗುಂ: ಮದ್ವಾರ ಮೂಲದ್ವಾರ ವಾಳ್ವೆ ಪ್ಪೊಡಕ್ಕಾಂ  
 ಲಿ ದ್ವಾರ ಮಿಕ್ಕುಂ: ಲಿಟ್ಟೈ ಮೂಲದ್ವಾರದೊ|| ೨೯ ||



ಮುಮುಕ್ಷುರುಗುಣಾತ್ಮಕಮಧುನರುಷಾತ್  
ಮೂಲಾಂವತ್ಪುಷ್ಪಿ|| ೧೬ ||

ವತ್ಪುಮಲತಯುತಾಂವುಲಗಜಾತ್ಮಕುಷ್ಕುಂ  
ನತ್ಪಯುತಮಾತ್ಮಕುಣಾತ್ಮಕಾಂವುಲಗಜಾತ್ಮಕುಷ್ಕುಂ  
ಯುತವತ್ಪುಷ್ಕುಂನತ್ಪಯುತಮಾತ್ಮಕುಷ್ಕುಂ  
ಯುಲಗಜಾತ್ಮಕುಷ್ಕುಂನತ್ಪಯುತಮಾತ್ಮಕುಷ್ಕುಂ

ಮುಮುಕ್ಷುರುಗುಣಾತ್ಮಕಮಧುನರುಷಾತ್  
ಮೂಲಾಂವತ್ಪುಷ್ಪಿ|| ೧೬ ||  
ಮುಮುಕ್ಷುರುಗುಣಾತ್ಮಕಮಧುನರುಷಾತ್  
ಮೂಲಾಂವತ್ಪುಷ್ಪಿ|| ೧೬ ||  
ಮುಮುಕ್ಷುರುಗುಣಾತ್ಮಕಮಧುನರುಷಾತ್  
ಮೂಲಾಂವತ್ಪುಷ್ಪಿ|| ೧೬ ||



[illegible]

Public Domain. Digitized by Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by Mumukshu Bhawan Varanasi Collection.

ಮಹಾಲಾಕ್ಷ್ಮಿ ಮುಕ್ತಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮಾಲ್ವಿರಿಗೆ  
ಯೋಗ್ಯತೆ ಮೂಲಕ ಮೂಲಮಾಯಿ  
ತೀರ್ಥಪ್ರಾಪ್ತಿ ರೀತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮುಕ್ತ



ಸಾಧನವೇ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಂಬುದು ಸಾಧನವೇ  
 ಲೋಕವೆಂಬುದು ಸಾಧನವೇ || ೧ ||

ಸಾಧನವೇ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಂಬುದು ಸಾಧನವೇ  
 ಲೋಕವೆಂಬುದು ಸಾಧನವೇ || ೧ ||

ಸಾಧನವೇ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಂಬುದು ಸಾಧನವೇ  
 ಲೋಕವೆಂಬುದು ಸಾಧನವೇ || ೧ ||



Digitized by Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by Mumukshu Bhawan Varanasi Collection.



ಯಾಂತ್ರಿಕಃ ಎತ್ತರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾ ಮಿಮ್  
 ಯಾಂತ್ರಿಕಃ ತತ್ತ್ವಮಪ್ಯಂತರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾ  
 ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ  
 ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ

ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ  
 ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ  
 ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ  
 ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ

ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ  
 ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ ಮುಗ್ರಾಂತುರ



ಸುಖಮುಖ್ಯಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ

ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ

ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ  
 ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ ಪೂಜ್ಯಾಃ



ಯತ್ನಾತ್ಮಕಂ ಕೃತ್ವಾ ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮಿತ್ರಾತ್ಮಮ್ಬಂಕು|| ೪೨ ||

ಕುರೋತು ಮದತತ್ಕರತು ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ  
 ಪರಿಃಕುಂಠಿತಾತ್ಮಕಂ ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ  
 ಕುರತು ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ  
 ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ

ಗಂಧಕೃತ್ಕರತು ಮದತತ್ಕರತು ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ  
 ಪರಿಃಕುಂಠಿತಾತ್ಮಕಂ ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ  
 ಕುರತು ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ  
 ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ ತ್ವಾನ್ಮೂಗಂ



Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in a single column. The characters are dark and the background is light. The text appears to be a mix of Sanskrit and Hindi, possibly a religious or philosophical text. The handwriting is fluid and connected, typical of traditional Indian script.

11

Handwritten Tamil script, likely a religious or philosophical text, written in a traditional style. The text is arranged in a single column, with approximately 20 lines of writing. The script is in a dark ink on aged paper. The page is numbered '11' at the bottom left.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥











ಮುಂ ಕುರುಗೊಡೆ ತನ್ನಿ ತೋರಿಕೊಳ್ಳು  
ನಾಡ್ಕುಂ ಬಾಲ್ಯವೆಲ್ಲಾ || ಅ ||

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥



[illegible]

Digitized by Muthulakshmi Research Academy

CC-0. In Public D

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document fragment.

(38)

https://







ಅಂಕದ ಕಂಪು ರಂಕದ ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು  
 ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು  
 ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು

ಅಂಕದ ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು  
 ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು  
 ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು

ಅಂಕದ ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು  
 ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು  
 ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು ಕಂಪು







ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ

ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ

ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ  
 ಅಂತಃಕರಣವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ಇರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತದೆ



॥ ३३॥

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥







ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

ಸಂತ್ರಾಪ್ತಿ ಸಂತ್ರಾಪ್ತಿ ಸಂತ್ರಾಪ್ತಿ  
 ಸಂತ್ರಾಪ್ತಿ ಸಂತ್ರಾಪ್ತಿ ಸಂತ್ರಾಪ್ತಿ



ನಿಜಾ ತಾ ಜಿಹ್ವಾ ಮಂತ್ರಾಂಗಾಃ ಪ್ರಾಣೀದಿ  
 ದ್ವಿ ಯಂ ಯುಕ್ತಾ ತಾ ದಂಭು॥೨॥೧॥

ಪ್ರಾಣ ಮರೀಚಿಕಾಃ ಪ್ರಾಣೀದಿ  
 ತಾ ಮಂತ್ರಾಂಗಾಃ ಪ್ರಾಣೀದಿ  
 ದ್ವಿ ಯಂ ಯುಕ್ತಾ ತಾ ದಂಭು॥೨॥೧॥

ಪ್ರಾಣ ಮಂತ್ರಾಂಗಾಃ ಪ್ರಾಣೀದಿ  
 ದ್ವಿ ಯಂ ಯುಕ್ತಾ ತಾ ದಂಭು॥೨॥೧॥



ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ  
 ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ ಸುಂಠಿ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय







ಕರುಮಾಲ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಕರುಮಾಲ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್

ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್

ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್  
 ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್ ಪದವ್ಯಾನ್



ವಿಜಯ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ

ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ

ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ  
 ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ ದಕ್ಷಿಣ-ಃ ತೋಜಿತಾ



Handwritten text in Devanagari script, likely a list or index, written vertically. The text is:   
 १. श्रीगणेशाय नमः ॥ २. श्रीगणेशाय नमः ॥ ३. श्रीगणेशाय नमः ॥ ४. श्रीगणेशाय नमः ॥ ५. श्रीगणेशाय नमः ॥ ६. श्रीगणेशाय नमः ॥ ७. श्रीगणेशाय नमः ॥ ८. श्रीगणेशाय नमः ॥ ९. श्रीगणेशाय नमः ॥ १०. श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]



ಶಾಸ್ತ್ರವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಕರು: ಕೆ.ಎಸ್. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ  
 ಮುಂಬರುವ ಸಂಪುಟ (೧೭)

ಶಾಸ್ತ್ರವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಕರು: ಕೆ.ಎಸ್. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ  
 ಮುಂಬರುವ ಸಂಪುಟ (೧೭)

ಶಾಸ್ತ್ರವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಕರು: ಕೆ.ಎಸ್. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ  
 ಮುಂಬರುವ ಸಂಪುಟ (೧೭)



[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is fluid and characteristic of traditional Indian calligraphy. The visible text includes:

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
सर्वं भूतं सर्वं जगत् सर्वं भूतं सर्वं जगत्  
सर्वं भूतं सर्वं जगत् सर्वं भूतं सर्वं जगत्  
सर्वं भूतं सर्वं जगत् सर्वं भूतं सर्वं जगत्  
सर्वं भूतं सर्वं जगत् सर्वं भूतं सर्वं जगत्

ಮಾತು ಮದುವಾಂತ್ರಿ ಮುತ್ತಾಂ ಮುತ್ತಾಂ  
ಮುತ್ತಾಂ ಮುತ್ತಾಂ ಮುತ್ತಾಂ ಮುತ್ತಾಂ



[illegible]

Handwritten text in Tamil script, likely a religious or philosophical passage. The text is written vertically from right to left.

கனகசபை  
மேல்நிலையுள்ள  
வெள்ளையர்  
மேல்நிலையுள்ள  
வெள்ளையர்  
மேல்நிலையுள்ள  
வெள்ளையர்

CC-  
A  
B  
C  
D  
E  
F  
G  
H  
I  
J  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page's content.

[illegible]

ಶೌರಾಗ್ರಾ ಯದಿ ಯಾನ್ತಾ ಸುರತ್ನ ಪತ್ರಾ ತಾಂಕಿಃ  
ಕರಾಂವಿವೃತ್ತಾಂಕಿ ರ್ವಿವೃತ್ತಾಃ ಶೌರಾಗ್ರಾಂವಿವೃತ್ತಾಃ  
ವಿವೃತ್ತಾಂಕಿ ರ್ವಿವೃತ್ತಾಃ ಶೌರಾಗ್ರಾಂವಿವೃತ್ತಾಃ  
ಶೌರಾಗ್ರಾಂವಿವೃತ್ತಾಃ ಶೌರಾಗ್ರಾಂವಿವೃತ್ತಾಃ



ಕಟ್ಟೋ ನಡಿ ಯಿತ್ತಾಯಿಲ್ ಕಾ ತೆಯು ರುವಾಕ ವಾ  
 ಯಲಿಂ. ಅತ್ತೊ ಮುದ್ದಿ ಜುರುಂಗ ನ್ನಾ ಬಿ ಯೆ. : : :  
 ಬಿರು ತ್ತಾ ಬಿವಿಕ್ಕಿ ಕಿತ್ತ. ತೆಲ್ಲ ನ್ನು ಬಿ ದಾ ನ್ನಾ ಬಿ ತ್ತೆಂ  
 ದಕ್ಕಲ ತ್ತೊ ಯ್ ನಾ ಜೊ ರುಂ ರೆ ಬೊಗ ತ್ತು ಮೆ ದು ತ್ತೊ  
 ಕಣ್. (ಪಿತ್ತಿ) ಕಿ ದ ನ್ನು ಕ್ಕಿ ಕಿ ತ್ತೆ ದ್ವಿ ರು ತ್ತೆ (ಪಿ)

ಕಿರು ಬುಲ ದಿಯಿಲ ನ್ನು ತ್ತೆ ಮೂಲ ನ್ನಾ ಕ್ಕೆ. ಬಿರು  
 ತ್ತೆ ಮುದ್ದಿಂ ಪ್ಪಾ ಯಿ ನ್ನು ತ್ತೆ. : : : ಬಿರು ಬಿ ಜುಂ ಬಿ ಕ್ಕೆ  
 ದ್ವಿಂ ದ್ವಿಗ ಬಿ ಕ್ಕೆ ನ್ನು ಕ್ಕಿ ಬಿರು ಕ್ಕೆ. : : : ಜು ದಿ ಕ್ಕೊ  
 ಮೂ ರ್ ಕ್ಕೆ ಕ್ಕೊ-ಪಿ. (ಪಿ)

ಕೊಂ ಪ್ಪಾ ಬಿ ರ್ ಕ್ಕೆ ನ್ನು ಕ್ಕೆ ಕ್ಕೊ ರುಂ ಬಿ ದಿ ಕ್ಕೊ







ಸವಿತ್ಯು-ಃ ವಾಕ್ಯಂ ನಂದಿತ್ಯುತುತುತುತುತು  
 ವಾಕ್ಯಂ ನಂದಿತ್ಯುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ವಾಕ್ಯಂ ನಂದಿತ್ಯುತುತುತುತುತುತುತುತು

ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು



ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು

ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು

ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು

ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು  
 ಮುರಿಯುತುತುತುತುತುತುತುತುತು



[illegible]

Handwritten musical notation on a single page, featuring a series of notes and rests arranged in a single line. The notation is highly stylized and appears to be a form of shorthand or a specific dialect of musical notation. The notes are connected by a continuous line, and there are several rests indicated by vertical strokes. The page is numbered '1' in the top right corner.



Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, written in blue ink on aged paper. The text is arranged in four vertical columns, reading from right to left. The script is highly stylized and cursive. The paper shows signs of age, including discoloration and some staining.



ಕ  
ನಿನ್ನೊಲಿತಾ ಜಲಕ ಲಾಂಛನಿ ಪೊನ್ನೊ  
ನಿನ್ನೊಲಿತಾ ನರಕದ ನಿನ್ನೊ ನಲಯ್ತಾಗೆ  
ನಿನ್ನೊಲಿತಾ ಕುಲಕುಲಾ ನಲಿತ ನಿನ್ನೊ ರನ್ನೊ  
ನಿನ್ನೊಲಿತಾ ನಿನ್ನೊಲಿತಾ ನಿನ್ನೊಲಿತಾ ನಿನ್ನೊಲಿತಾ

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or literary record. The text is written in a single column and is somewhat faded and blurry.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



ಮಾಣಾಕ್ಷಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಜ್ಞೆ ತೆಣೆಯುಗಿ  
 ರಾಜಾಕ್ಷಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ಮಂಗಲವೆತ್ತಿ

ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ತೆಣೆಯುಗಿ  
 ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ಮಂಗಲವೆತ್ತಿ  
 ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ತೆಣೆಯುಗಿ  
 ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ಮಂಗಲವೆತ್ತಿ

ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ತೆಣೆಯುಗಿ  
 ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ಮಂಗಲವೆತ್ತಿ  
 ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ತೆಣೆಯುಗಿ  
 ಕವಿ ಪುಂಡರವಿ ರಾಜಾಕ್ಷಿ ಮಂಗಲವೆತ್ತಿ



బాదా శ్రీ వజ్ర పరి కట్ట తెలుసు యోష  
 యాదా వారి శీతాం గుల్క పల్లవాక్షి  
 పుష్కం శు పరి దిక్షితా తెలుగు  
 గానా దిక్షితా తెలుగు మంగళం తెలుగు

బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి

బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి  
 బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి  
 బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి

బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి  
 బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి  
 బాదా పరి కట్ట తెలుగు పల్లవాక్షి



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥

Handwritten text in Tamil script, likely a religious or philosophical passage. The text is written vertically from right to left.

ve.org/details/muthujakshmiacatemy

[illegible]



*(Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)*



CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy

CC-0. In Public Domain. Digitized by Muthulakshmi Research Academy



<https://archive.org/details/muthulakshmiacademy>







Licence No.  
Licensed to  
Preparments  
Bombay.



MR. B.V. NARASIMHACHARYA. 964  
EDITOR, 'TARALOKA',  
SANSKRITI VILAS, 355-D, 502 AM RD.,  
MYSORE CITY,  
MYSORE STATE. 37-M57.1.3.9